



## WARSZTATY DZIENNIKARSKIE Z KRZYSZTOFEM KOZIOŁKIEM W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ W DYNOWIE.

**Krzysztof Koziołek.**  
Dziennikarz prasowy, autor wielu książek o tematyce kryminalnej i sensacyjnej, a także wydawca. Przede wszystkim genialny prowadzący, na którego warsztatach mogliśmy uczestniczyć.

dla dynowskiej księżnicy kreatywność czytelnicza źródłem radości, przyjemności i edukacji” w dniu 30 marca 2017 roku.

Naszą szkołę reprezentowała dwunastoosobowa grupa, w której skład wchodziło: **Magdalena Boroń, Natalia Skiba** z klasy 1THL, **Sandra Siwulec, Kamila Bułdak, Mateusz Dańczak**, klasa 2TI, **Paweł Sierant, Maciej Sapa**, klasa 3TI, **Karolina Sowa**, klasa 3THL, **Grzegorz Boroń, Konrad Ciurkiewicz, Mirosław Potoczny, Krystian Ostafiński**, klasa 4TI.

Zajęcia zaczęliśmy od opisywania obrazu. Prowadzący wytypował 3, dwuosobowe grupy, którym kazał opisywać obraz.

Tylko pierwsza z nich miała go przed oczami, a kolejne musiały wyobrazić go sobie i polegać na informacjach zebranych od poprzedników. Było to nietatwe zadanie, które pokazało nam, na jakich informacjach pracuje dziennikarz. Bardzo często mijają się one z prawdą, a w interesie piszącego jest ich weryfikacja. Najbezpieczniej jest operować zwrotem „nie wiem”, gdyż zawsze daje nam gwarancję prawdy.

**WARSZTATY DZIENNIKARSKIE**  
z **KRZYSZTOFEM KOZIOŁKIEM**  
pisarzem, dziennikarzem prasowym,  
autorem książek sensacyjnych i kryminalnych  
*„Jak jednym słowem  
uzbroić językową bombę?”*  
Warsztaty  
od odbędą się  
**30 marca  
2017 r.**  
w siedzibie MBP  
w Dynowie, ul. Ks. J. Ozęga 6  
- w godz. 8.00 - 10.30 - dla uczniów Zespołu Szkół Zawodowych i Liceum  
Ogólnokształcącego w Dynowie  
- w godz. 11.00 - 13.30 - dla uczniów Gimnazjum w Dynowie  
Zapraszamy  
Szczegółowych informacji udziela pracownica Miejskiej Biblioteki Publicznej w Dynowie  
Warsztaty organizowane są w ramach projektu „Nowe wyzwania dla dynowskiej księżnicy kreatywność czytelnicza źródłem  
radości, przyjemności i edukacji”

Warsztaty, których tematem przewodnim było „**Jak jednym słowem uzbroić językową bombę?**”, odbyły się w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Dynowie w ramach projektu „**Nowe wyzwania**



Pan Krzysztof udowodnił to pokazując swój bidon i pytając się, „co w nim jest?”. Zebrani wykrzykiwali różne odpowiedzi, każda mijająca się z prawdą. W rzeczywistości pisarz popijał najprawdziwszy kisiel.

Dowiedzieliśmy się również, jakich błędów należy unikać pisząc do gazety. Niewskazane, a nawet ośmieszające są błędy ortograficzne, które niegdyś sporadyczne, teraz pojawiają się nagminnie i to w niemalże każdej telewizji publicznej. Mieliśmy okazję na własne oczy zobaczyć słowne wpadki, które wywołały olbrzymie salwy śmiechu, na przykładzie znanych stacji telewizyjnych oraz gazet. Jak wskazuje temat warsztatów, nauczyliśmy się korzystać z „wybuchowych” wyrazów, a także pisać tytułu oraz leady do gazet. Inne niż te, które czytamy, na co dzień. Nasze starania nie poszły na marne i już po pewnym czasie, ku uciechu Pana Krzysztofa, mieliśmy gotowe zestawy tytułów oraz wcale nie nudnych, nagłówków.

Warsztaty przebiegły w znakomitej atmosferze.

Prowadzący okazał się bardzo inteligentnym i pełnym życia człowiekiem, który z radością przekazuje zebranie doświadczenie. Dzięki nim wiemy, jakich błędów powinniśmy unikać pisząc felietony, czy reportaże. Na pewno nie popełnimy gaf, które nam pokazywał. Przecież człowiek powinien uczyć się na błędach, niekoniecznie na własnych. Otrzymaliśmy też odpowiedź na pytanie „Jak nauczyć się dobrze pisać” oraz, że nie wszystko jest takim, jakie wydaje się na pierwszy rzut oka.

Po wspólnym zdjęciu i pożegnaniu z pisarzem, wracaliśmy do szkoły, ciągle mając w myślach, to, czego mogliśmy się dowiedzieć. Nie każda informacja jest prawdziwa, czasami bardzo łatwo je zweryfikować, a pomaga nam w tym Internet. Nie należy oceniać wszystkiego na pierwszy rzut oka, a tematy, czy wręcz całe historie do gotowych książek, leżą wręcz na ulicy.

Dziękujemy **Pani Grażynie Paździornej, Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Dynowie** za zaproszenie na warsztaty dziennikarskie.