

**X WOJEWÓDZKI KONKURS „ŚLADEM WIELKICH POLAKÓW” - KRZYSZTOF
KAMIL BACZYŃSKI**

**Materiał literacki obowiązujący do konkursu wiedzy
o życiu i twórczości Krzysztofa Kamila Baczyńskiego**

SZKOŁA PODSTAWOWA

1. „Niebo złote ci otworzę”
2. [Byłeś jak wielkie, stare drzewo...]
3. „Pokolenie” [Wiatr drzewa spienia...]
4. „Mazowsze”
5. „Z głową na karabinie”
6. „Elegia o ...[chłopcu polskim]”

SZKOŁA PONADPODSTAWOWA

Obowiązuje zakres szkoły podstawowej i ponadto:

1. „Historia”
2. „Biała magia”
3. „Ten czas”
4. „Modlitwa do Bogarodzicy”
5. „Z lasu”
6. „Do Matki Boskiej”

Szkoła Podstawowa

Literatura przedmiotu – opracowania

druki zwarte i artykuły z czasopism i www www

- J. Konik: Krzysztof Kamil Baczyński – katastrofista pełen wiary [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: <https://1943.pl/artukul/krzysztof-kamil-baczynski-katastrofista-pelen-wiary/>
- M. Sporoń: Bohater melancholiczny kręgiem ostrym rozdartym na pół” O wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Z głową na karabinie” // W: Kanonada : interpretacje wierszy polskich (1939-1989) / red. Aleksander Nawarecki, Dariusz Pawelec. – Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1999. – s. 20-27 [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: https://sbc.org.pl/Content/75726/bohater_melancholiczny.pdf

druki zwarte i artykuły z czasopism

1. A. Kamieńska: Od Leśmiana. Najpiękniejsze wiersze polskie. s 221-229. Pokolenie
2. H. Kryńska: „Rzeczy niepokój”: o twórczości Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Wydanie I. Kraków: Instytut Literatury, 2021, s. 1-56.
3. J. Poznański: Interpretacja wierszy dla wszystkich klas gimnazjum. Warszawa: "Klub dla Ciebie", 2008. s. 94-95. (Elegia o ...chłopcu polskim)
4. J. Święch: Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. (s. 95-101 ***Niebo złote Ci otworzę, s.102-112 Mazowsze)
5. M. Cudakowa: Krzysztof Kamil Baczyński Mazowsze. W: Literatura i historia: interpretacje/ pod red. Tadeusza Bujnickiego i Ireneusza Opackiego. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe ;Katowice: Uniwersytet Śląski,1982, s.93-103. Mazowsze
6. Poetycka autobiografia Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. W: B. Kaniewska, A. Legeżyńska, P. Śliwiński: Literatura polska XX wieku. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2005. s.150-156.
7. „Poezje” Krzysztofa Kamila Baczyńskiego /oprac. Irena Nowacka. Lublin: Biblioteka Wysyłkowa, 2003. (s.5-17, s. 17-18 Elegia ...o chłopcu polskim, s.30-34 ***Niebo złote ci otworzę s. 30-34, s. 36-39 Pokolenie)
8. W. Szlachetko: Analiza utworów lirycznych w szkole podstawowej. Warszawa: PZWS, 1972. s.121-136. (Z głową na karabinie).
9. Z. Lisowski: Poznawanie poezji. Interpretacje. Lublin: Norbertinum, 2008. s. 161-168. Krzysztof Kamil Baczyński Elegia o ...chłopcu polskim)

Szkoła Ponadpodstawowa

www

- J. Konik: Krzysztof Kamil Baczyński – katastrofista pełen wiary [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: <https://1943.pl/artukul/krzysztof-kamil-baczynski-katastrofista-pelen-wiary/>
- M. Sporoń: Bohater melancholiczny kręgiem ostrym rozdartym na pół” o wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Z głową na karabinie” // W: Kanonada : interpretacje wierszy polskich (1939-1989) / red. Aleksander Nawarecki, Dariusz Pawelec. – Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 1999. – s. 20-27 [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: https://sbc.org.pl/Content/75726/bohater_melancholiczny.pdf
- A. Strużyńska: Ten czas – analiza i interpretacja utworu [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: https://poezja.org/wz/interpretacja/3039/Ten_czas
- Ten czas - interpretacja i analiza wiersza. [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: <https://eszkola.pl/jezyk-polski/ten-czas-2276.html>
- A. Podemska-Kałuża „Która jesteś jak nad czarnym lasem/ blask-pogody słonecznej kościół”. Wizerunek Maryi w Modlitwie do Bogurodzicy Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. s.54-64. [online] [dostęp 10.10.2025 r.]. W: <https://share.google/w6NWtPheBF2GUe4I2>

druki zwarte i artykuły z czasopism

1. A.K. Waśkiewicz: Krzysztof Kamil Baczyński - poezja, historia, los. Gdańsk: Wydawnictwo M. Rożak, 1994.
2. A. Kamieńska: Od Leśmiana. Najpiękniejsze wiersze polskie. s 221-229. Pokolenie
3. B. Tokarz: Los tragiczny (Pokolenie K.K. Baczyńskiego) W: Poezja polska. Interpretacje/ pod red. K. Heskij-Kwaśniewicz i B. Zelera. Katowice: Książnica, 2000, s. 302-306. Pokolenie
4. J. Poznański: Interpretacja wierszy dla wszystkich klas gimnazjum. Warszawa: "Klub dla Ciebie", 2008. s. 94-97. (s. 94 Elegia o ...chłopcu polskim, s.95 Biała magia).
5. J. Świąch: Wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991. s. 95-102 ***Niebo złote Ci otworzę, s.102 Mazowsze, s.114 -125 Z lasu. s. 149 A. Kamieńska: Ostatnie wcielenie króla Ducha, s. 155-157. J. Błoński: Pamięci Anioła.
6. K. Tałuc: Mroczna wizja losów świata. (Historia K.K. Baczyńskiego). W: Poezja polska. Interpretacje/ pod red. K. Heskij-Kwaśniewicz i B. Zelera. Katowice: Książnica, 2000. s. 307-314. Historia

7. L. ŻBIKOWSKA : Modlitwa do Bogurodzicy // W: Nad wierszami Baczyńskiego : interpretacje, szkice i rozprawy / red. Gustaw Ostasz. – Rzeszów : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 1998, s. 61-72. Modlitwa do Bogurodzicy
8. M. Cudakowa: Krzysztof Kamil Baczyński Mazowsze. W: Literatura i historia: interpretacje/ pod red. Tadeusza Bujnickiego i Ireneusza Opackiego. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe ;Katowice: Uniwersytet Śląski,1982. s.93-103. Mazowsze
9. M. Inglot: Historycznoliterackie konteksty wiersza Krzysztofa Kamila Baczyńskiego Modlitwa do Bogurodzicy. Warsztaty Polonistyczne, 2001 nr 2, s. 77-83. Modlitwa do Bogurodzicy
10. 11. M. Niemczyńska: Analiza poezji: szkice interpretacyjne poetów współczesnych. Kraków: Omega, 2000. s.8-11. Krzysztof Kamil Baczyński Historia, s.18-20. Krzysztof Kamil Baczyński Biała magia.
12. Poetycka autobiografia Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. W: B. Kaniewska, A. Legeżyńska, P. Śliwiński: Literatura polska XX wieku. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 2005. S.150-159. (s. 150 -156 Pokolenie, s. 156. Biała magia)
13. „Poezje” Krzysztofa Kamila Baczyńskiego /oprac. Irena Nowacka. Lublin: Biblioteka Wysyłkowa, 2003. (s.5-17, s. 17-18 Elegia ...o chłopcu polskim, s. 18-19 Biała magia s.30-34 ***Niebo złote Ci otworze s. 30-34, 36-39 Pokolenie s. 24-26 Historia, s. 28- 29 Modlitwa do Bogurodzicy).
14. S. Stabro: Interpretacja historii w „Pokoleniu” Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Poezja 1971 nr 8, s. 6 -16. Pokolenie.
15. W. Szlachetko: Analiza utworów lirycznych w szkole podstawowej. Warszawa: PZWS, 1972. s.121-136. (Z głową na karabinie).
16. Z. Lisowski: Poznawanie poezji. Interpretacje. Lublin: Norbertinum, 2008, s. 161-168. Krzysztof Kamil Baczyński Elegia o ...(chłopcu polskim)